|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ (Turizm Rehberliği Bölümü)** |
| **Dersin Adı** | Kültür ve Turizm |
| **Dersin Kredisi** | 3 (Teori=3) |
| **Dersin AKTS’si** | 5 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Dr. Öğr. Üyesi Mahmut BARAKAZI |
| **Dersin Gün ve Saati** | Salı 09.00 – 12.00 |
| **Ofis Gün ve Saati** | Salı 08.30 – 09.00 |
| **İletişim Bilgileri** | mahmutbarakazi@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Uzaktan eğitim, konu anlatım, soru-yanıt, örnek olaylarla anlatım. Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. |
| **Dersin Amacı** | Dünya ve Türkiye’de ki somut ve soyut kültürel değerlerin turizm açısından önemini anlatmak, ilişkilerini ortaya koymak ve bunlar hakkında detaylı bilgi vermek. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | **Bu dersin sonunda öğrenci;** 1.Dünya’da ve Türkiye’de yaşamış olan uygarlıkların kültür, tarih, din ve sanatları hakkında detaylı bilgiye sahip olur, analiz eder ve yorumlar.2.Kültür ve turizm kavramları arasındaki ilişkiyi bilir.3.Kültürel miras kaynaklarına sahip destinasyonların turistik çekicilik özelliğine sahip olup olamayacağına ilişkin fikir yürütür.4.Birleşmiş Milletler Dünya Kültürel Miras listesinde yer alan eserleri tanır. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta:** Kültür tanımı ve özellikleri (uzaktan eğitim)**2.Hafta:** Kültür ile ilişkili bazı kavramların analizi (uzaktan eğitim)**3.Hafta:** Turizmin tanımı, özellikleri ve çeşitleri (uzaktan eğitim)**4.Hafta:** Kültür ile turizm ilişkisi ve kültürel turizm/kültür turizmi (uzaktan eğitim)**5.Hafta:** Alternatif turizm çeşidi olarak kültür turizmi (uzaktan eğitim)**6.Hafta:** Kültür turizminin toplumsal, ekonomik ve çevresel etkileri (uzaktan eğitim)**7.Hafta:** Kültür turizmi ve sürdürülebilirlik (uzaktan eğitim)**8.Hafta:** Kültür ve metalaşma (uzaktan eğitim)**9.Hafta:** Kültür turisti (uzaktan eğitim)**10.Hafta:** Kültür turistinin özellikleri (uzaktan eğitim)**11.Hafta:** Türkiye’de kültür turizmi ve uygulamaları (uzaktan eğitim)**12.Hafta:** Dünya’da kültür turizmi ve uygulamaları (uzaktan eğitim)**13.Hafta:** Birleşmiş Milletler Dünya Kültürel Miras listesi (uzaktan eğitim)**14.Hafta:** Birleşmiş Milletler Dünya Kültürel Miras listesi (uzaktan eğitim)**15. Hafta:** Birleşmiş Milletler Dünya Kültürel Miras listesi (uzaktan eğitim) |
| **Ölçme-Değerlendirme** | Ara Sınav, Kısa Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra Senatonun alacağı karara göre açıklanacaktır.  |
| **Kaynaklar** | Rızaoğlu, B. (2004). Turizmin sosyo-kültürel temelleri. Detay yayıncılıkPekin, F. (2011). Çözüm: Kültür Turizmi. İstanbul: İletişim YayınlarıŞenol, F. (2011). Türkiye Turizm Coğrafyası ve Dünya Kültürel Mirası. Detay Yayıncılık,Ankara. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE** **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 |
| **ÖÇ2** | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 1 | 3 |
| **ÖÇ3** | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 2 | 3 |
| **ÖÇ4** | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 2 | 3 |
| **ÖÇ: Öğrenme Çıktısı PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders** | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7**  | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| Kültür ve Turizm | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 2 | 3 |