|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | Arkeoloji II |
| **Dersin Kredisi** | 4 (Teori=4) |
| **Dersin AKTS’si** | 5 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Arkeolog Müslüm DEMİR |
| **Dersin Gün ve Saati** | Pazartesi ve Çarşamba 15:00-17:00 |
| **Ofis Gün ve Saati** | Salı: 12:00-13:00 |
| **İletişim Bilgileri** | mslm.demir80@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yönetimi ve Hazırlık** | Uzaktan eğitim yönetimiyle ders konusunun teorik ve örneklerle anlatımı sağlanacaktır. Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler önerilen ders kaynaklarından her haftanın ders konusunu inceleyecektir. |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilere, arkeoloji ile ilgili genel bilgileri, arkeoloji terminolojisini öğretmek, Anadolu arkeolojisi hakkında genel bilgi edinilmesini sağlamak. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin sonunda öğrenci:   1. Anadolu antik dönem tarihini öğrenir. 2. Anadolu’da kurulmuş önemli antik kentleri öğrenir. 3. Antik çağ, seramik, mimari, heykel ve sikkelerini tanımlayabilir. 4. Müzecilik kavramını ve müzelerin işleyişi hakkında bilgi sahibi olur. |
| **Haftalık Ders Konuları** | 1. **Hafta:** Yunan ve Roma Mitolojisi (uzaktan eğitim) 2. **Hafta:** Grek ve Öncesi Anadolu Siyasi Tarihine Genel Bakış (uzaktan eğitim) 3. **Hafta:** Ege Göçleri ve Anadolu Grek Şehir Devletleri (uzaktan eğitim) 4. **Hafta:** Hellenistik Dönem Siyasi Tarihine Genel Bakış (uzaktan eğitim) 5. **Hafta:** Anadolu Antik Bölgeleri ve Önemli Kentleri (uzaktan eğitim) 6. **Hafta:** Anadolu Antik Bölgeleri ve Önemli Kentleri (uzaktan eğitim) 7. **Hafta:** Mimari Yapılar/Kamusal, Sivil, Askeri ve Dini Yapılar (uzaktan eğitim) 8. **Hafta:** Antik Dönem Seramiği (uzaktan eğitim) 9. **Hafta:** Yontu Sanatı/Heykel, Kabartma, Mimari Bezeme (uzaktan eğitim) 10. **Hafta:**  Nümizmatik/Grek, Roma, Bizans Sikkeleri (uzaktan eğitim) 11. **Hafta:** Resim Mozaik Sanatı (uzaktan eğitim) 12. **Hafta:** Nekropoller (uzaktan eğitim) 13. **Hafta:** Urfa Arkeolojisi ve Tarihi (uzaktan eğitim) 14. **Hafta:** Müze ve Müzecilik Faaliyetleri (uzaktan eğitim) 15. **Hafta:** Genel Tekrar (uzaktan eğitim) |
| **Ölçme-Değerlendirme** | Ara Sınav, Kısa Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra Senatonun alacağı karara göre açıklanacaktır. |
| **Kaynaklar** | 1. Sagona, A., Zimansky, P. (2015), Arkeolojik Veriler Işığında Türkiye’nin En Eski Kültürleri MÖ 1.000.000-550, Arkeoloji Sanat Yayınları. 2. Tekçam, T. (2007), Arkeoloji Sözlüğü, Alfa Yayıncılık. 3. Sevin, V. (2004), Anadolu Arkeolojisi, Der Yayınları. 4. Robertson, M. (1975), A History of Greek Art. 5. Bingöl, O. (2014), Arkeolojik Mimaride Taş, Homer Kitabevi, İstanbul. 6. Anabolu, M. U. (1996) Yunan ve Roma Mimarlığı, Dragon Yayınları, İstanbul. |

**DERS İZLENCESİ (Turizm Rehberliği Bölümü)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ**  **1** | **PÇ**  **2** | **PÇ**  **3** | **PÇ**  **4** | **PÇ**  **5** | **PÇ**  **6** | | **PÇ**  **7** | **PÇ**  **8** | **PÇ**  **9** | | **PÇ**  **10** | **PÇ**  **11** | **PÇ**  **12** | | **PÇ**  **13** | **PÇ**  **14** | **PÇ**  **15** |
| **ÖK 1** | 5 | 3 | 2 | 5 | 5 | 5 | | 4 | 3 | 3 | | 3 | 4 | 3 | | 4 | 3 | 3 |
| **ÖK 2** | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 4 | | 4 | 3 | 3 | | 3 | 4 | 3 | | 3 | 3 | 3 |
| **ÖK 3** | 5 | 3 | 3 | 5 | 4 | 4 | | 5 | 3 | 3 | | 3 | 5 | 3 | | 3 | 3 | 3 |
| **ÖK 4** | 5 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | | 4 | 3 | 3 | | 3 | 5 | 3 | | 4 | 3 | 3 |
| **ÖK 5** | 5 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | | 5 | 3 | 3 | | 3 | 5 | 3 | | 3 | 3 | 3 |
| **ÖK 6** | 5 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | | 4 | 3 | 3 | | 3 | 5 | 3 | | 4 | 3 | 3 |
| **ÖK: Öğrenme Kazanımları PY: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | | **5 Çok Yüksek** | | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ**  **1** | **PÇ**  **2** | **PÇ**  **3** | **PÇ**  **4** | **PÇ**  **5** | **PÇ**  **6** | **PÇ**  **7** | **PÇ**  **8** | **PÇ**  **9** | **PÇ**  **10** | **PÇ**  **11** | **PÇ**  **12** | **PÇ**  **13** | **PÇ**  **14** | **PÇ**  **15** |
| Arkeoloji | 5 | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 3 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 |